

本資料及び資料に含まれる第三者著作物を再使用する場合、
利用者は、それぞれの著作権者より使用許諾を得なくてはなりません。

思索と言語

言葉を科学する：人間の再発見

奥 聡

Day 05: 「言語音」の再発見 (1)

1. Pre-class Work 05

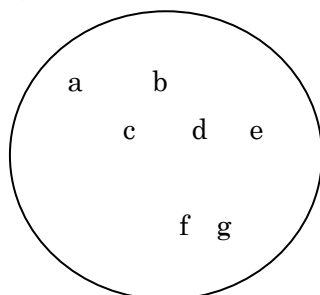
(B)

(C) 次のうち先週の授業で、論じたことに当てはまらないものを 2つ選び、○をつけなさい。

=>

2. 近代科学における理想化と「データ(事実)」の理論負荷性

- (1) 自由落下の法則: 現実世界で厳密に実現するのはほぼ不可能
 - a. 自由落下の法則は作り話? (科学者の空想?)
 - b. 「本物の事実」は、目の前で現実にかかること?
- (2) 生の「事実」はノイズまみれ
ノイズをはぎ落としたところに「真理」「原理」「法則」がある
- (3) ノイズをはぎ落としていく作業: 理想化 (idealization) (「ガリレオスタイル」)
- (4) 生の事実: どれがノイズ? どれが法則 (真理) ?



- (5)
 - a. 仮説 (理論・視点・考え方) A : [a, e, f]
 - b. 仮説 (理論・視点・考え方) B : [b, g]
- (6)
 - a. 太陽が東から昇る(?)
 - b. 方言は「なまっている」(?)

- (7) どれがノイズ（はぎ落とすべき部分）でどれが本当に見るべき部分かは、先験的にはわからない。=>だから研究をする
- (8) データ（事実）の理論負荷性（theory-ladenness）
何が説明されるべきデータか：理論によってきまる
クーン『科学革命の構造』（みすず書房）
- (9) 難しい数式や複雑な実験器具を使うことが科学の要件ではない
- a. 理想化
 - b. データ（事実）の理論負荷性
- これらを自覚して研究するのが（近代）科学的研究の要件（の一部）

3. ちょっと復習：複合語における「主要部後置規則」

- (9) **Class Work 5-1** （=>In-Class Work の handout を見て）
- (10) a. 芸術家、落語家、楽道家
b. 豆腐売り、笛吹き、語り、
c. JR 北海道、国公立、
d. 新郎新婦、少年少女、
- (11) a. 「～家」で「もっぱら～をする人」を表す
b. 動詞の連用形：「～すること」を表し、さらに「～する人」
c. 主要部省略：携帯(電話)、国公立(大学)
- (12) 並列複合語（dvandva, coordinative compounds）
- (13) 日本語は、「修飾部」と「主要部」からなる複合語は、主要部後置
- (14) 検証方法のひとつ
知らない複合語をどう解釈するか？
ワニバナナ vs. バナナワニ
- (15) 本当の例外
人間機関車,etc.

そのまま、覚えてしまえる範囲・数に限られる

「生産性」(productivity)があるのは、日本語では後置型

4. 言語音をどう記述する？

- (16) 「 」といたしました。
- (17) 自分の母語であれば、声の質、話す速さ、発音の微妙な崩れ、など全て無視して同じことを言っていると理解する

- (18) ノイズをはずし、「本質」だけを聞き取って理解している
無意識の内に「理想化」(idealization) をしている
- (19) 言語音を記述する時：不必要なノイズは全てはずす
- (20) 実際の物理的な空気の振動ではなく
頭の中にある音の認識に関わる「本質」「真理」(言語知識)
- (21) 各言語の一般的記述方は、言語音記述には不向き
発音記号(理想化された頭の中の音声標示)を使う：IPA
- (22) お医者さんにいわれました
- a. 明日、詳しい説明をしますのでペンを持ってきてください
- b. 明日、詳しい説明をしますので便を持ってきてください
- (23) (22a)(22b)：全く違う意味ですね。では、音声的に何処が違いますか？
- (24) a. 「ぺ」と「べ」
b. pe と be
c. /p/ と /b/
- (25) 子音の記述
調音点 (place of articulation)：口のどこで空気の流れをさえぎるか
調音法 (manner of articulation)：完全にふさぐのか、道を狭くするだけか
鼻を通すか通さないか
声帯を振動させるかさせないか

調音法		調音点		
		両唇	歯茎	軟口蓋
閉鎖音	無声	p	t	k
	有声	b	d	g
鼻音		m	n	(ŋ)

- (26) 今度の4月からどうしますか？
- a. 大学です /d/
- b. 退学です /t/
- (27) 人間は1秒間に約15~30個の音素を聞きわけます。
4月から大学です /sigatukaradaigakudesu/ (21音素)
4月から退学です /sigatukarataigakudesu/ (21音素)
1秒で発話すると、/d/や/t/にかかる時間は約0.05秒
- (28) 音素 (phoneme)
個別言語の中で、同じと認識される音の集まり
- (29) 日本語で/t/は音素(人によって発音は微妙に違っても/t/と認識されるもの)
日本語で/d/はまた別の音素(人によって微妙に違っても/d/と認識されるもの)

- (30) 音韻論 (phonology)
 個別言語ごとの機能的構造 (体系) や音韻規則の研究
 (心的実在である頭の中の言語音をつかさどるシステムの研究)
- (31) 音声学 (phonetics)
 物理的実在である言語音声の研究
- (32) 日本語母語話者は、日本語の音韻をどの単位で認識しているか？
- a. ひらがなで書ける単位を日本語音の最小単位と認識
 「か」や「と」は日本語母語話者にとってはこれ以上分解できない最小の音の単位
- b. 国際標音記号 (IPA) であらわされる単位を最小の単位として認識
 「か」は/k/と/a/という二つの音素からなると認識
 「と」は/t/と/o/という二つの音素からなると認識
- (33) 言い間違いからの証拠
- a. テレビ → テビレ (ひらがな単位での入れ替え)
- b. はらぺこ → はらこぺ (ひらがな単位での入れ替え)
- c. テレビ → テベリ
- d. はらぺこ → はらけぼ ひらがな単位での入れ替えではない
- (34) a. t e r e b i → t e b e r i
 ↑ ↑
- b. h a r a p e k o → h a r a k e p o
 ↑ ↑
- (35) 日本人も「ひらがな」よりも小さい音素の単位で音声を認識している
- (36) Class Work 5-2
 赤ん坊の音を区別する能力
 生まれた時はどうなっている？その後どうなっていく？

来週は、赤ん坊の音声認識能力、異音と音韻規則、母音無声化、te 形の交代、鹿児島弁の音韻規則

Homework Assignment 05

*WebTube にログインして、「言葉を科学する」のクラスに入り、「05-HW05 (言葉科学)」を期限までにやりなさい。(水曜日午後 9 時)

<https://webtube.c11.hokudai.ac.jp/>